

AL AKHBAR

JAFFA POST OFFICE BOX N. 106

المدير العام

﴿ الفونس يعقوب ﴾

الضمان التلفزيوني الاخبار ياغا

مملوق الیوتہ ۱۰۶

جريدة سياسية أدبية انتفاوية

اشتراك الجريدة

في بابا ٧٥ فرشاً مصرياً

في الخارج ١٠٠ • •

يجب ان تكون الرسائل معنونة

باسم إدارة الاخبار في يافا

يافا في ۳ ايار سنة ۱۹۲۷

الاثنين

♦ شوال ۱۳۹۵ ۵۰

صوت من صميم الفؤاد

للشبيبة الراقية النابلسية

واحترم بنوها ، وقس أرضها واحترم سماؤها ،
وما دأبت احسن الرأى احترم اما لها وهي نابلس
التي اشهر اهلها من قدم الازمنة وسالف
المصور بانكرم والسفاه والشر والفنس ولين
العريكة ومائة الخلق والبرق وحب الخير
قلك هي البلدة الوحيدة التي جمع سكانها
وفلسطين وكل من شهدا أو عرفا لها
واهلها كالكيت الواحد والمائة الواحدة بنوها
متمسكون بأخلاق سامية وعوائد مستعينة
بحيث اصغروا فيه جسم واحد أو روح واحدة
في اجسام متعددة .

نعم دبت تلك الروح الحبيبة الموقوفة
 بينهم فأوقفهم بالشقاق والاقسام وقاموا على
 بعضهم البعض ما بين مناصر ومبغض وامرؤ

حتى ادى انقسامهم ذلك لتناثر القلوب والافضاء
حتى بين اخين شقيقين لعمرى لقد نجح
المفسدون الخونة وقالوا بعض ما يبتغون وما
انصبوا اليه نفوسهم من مطامع ومآرب
فواحسرتاهم واطنأه واسفاه على ذلك الهيكلي
الحيد ان تقفه يد الخذون .

باب في وطني !! فاشدكم الله والشرف
الذي ورثوه عن اولئك الاجداد الكرام
من تركوا ذلك التلاحن الميت ودواعي التفرقة
وتجمعوا اصواتكم ووجدوا صفوفكم وكنتم
وودعوا عنكم تلك الاحزاب التي لا فائدة منها
هي بل دعاية التفرقة والبغضاء والا فإنا
الذي جنته تلك الاحزاب لكم من الخير والفلاح

انت آلت من حديد

المقام

مرحباً بك أيها القادم الجديد وسهلاً لك به
نقيم ، ان عينك اللامعتين بتناوك المصبرة وانت
في جوف الليل الظلم وصوتك الرعد المزوج
يزعجرك الرعدة ينشأ عن بشرة جميلة تهلمسا
في قلبك .
آه ! ما أجمل هاتيك العيون وهي تقع من
كعب الجبل ، وما أجمل تلك الهمدة قلبي يهلم
لها طوبى ونصي تهب من مكانها فرحاً ، لتأعمل
لي من بشرة جميلة في قلبك . قبل ان تسمت
صراخي وعوطي وهمل رثيت لدمعي ونحيبي أم
آمالك مجزى وتوسلي فجمعت في اليوم ما فرقت
من ؟

هل أنبك صوت الضمير المزعج وهل حاكمت
محمورك بنفسك أم اعتدت أن تفعل الجميل ولا
طلب عنه شكراً ولا عدلاً ؟

لألا .. من أين لك الضمير وقبلك النار ومن
ين لك الشمور ونفسك البخار ومن أين لك الجليل
انت لم اعتمدت غير التفرة والخراب ؟

انك لم احضرت لي ما قد ثلثته نفي في الامس
يركي تدع في قلوب من فرقة عنهم اللوعة والالم
نك اعتدت تفرق فتجمع وما أسرع ما تخرب
اك الاجتماع ، فانت خلو من كل عاطفة وشعور
س لك قلب حاسب ما دام ماؤك الحار وغذاؤك
نار ، امك مطرقة الحداد وابيك بولاد حديد ،
ضماك نديم باخار واطمأك النار وبثوا في روحك
فسادة الى الابد

فمن أين لك العاطفة والشمور ؟ من أين لك
ب خفاق يشعر بالألمنا ، فانت آلة من صديد
نزيل عمان صلاح الدين خالد

منها الى من عارضها ومركزها وليس من
الائدة منها غير الوبال .

هل عز عليكم بقاؤكم شبه عائلة واحدة
عني قتم بما قسم به وجرئتم وراء ذلك جري
للمطاش الظلماء ، هل انقضتكم ان تمشوا في
ظلال الحية والرافعية والامتناس وان يخلدكم
ذلك الجبد الشامخ والفخر الباذخ فتمن
لا تاتيه ومعدتم الى التملص الحزبي ام هل
انتم ان كرمتمكم عنتمه بالحدادكم وحقوقكم
مهموه بانالكم وودعتكم فتمن تملصون
تخاربون ذاك الاتحاد والاخوان وتلك الوحدة
لوطنية التي هي غاية روح الامة وخباياها
يا فاضحتاه ، وواخجلاه من هذه الامور
المضحكة البكية .

عوضكم النصيح يا بني وطني ويا أبناء جبلي
بلدي نعم رجل آدمى مقتلته الجوع
أوهنت جسمه اللوعة والحسرة وأعظم
نصيح وعيناه مملأت بدموع الحزن
أدعوكم عن ذلك التعزيب والافتقار
أولئك الآباء والأجداد الكرام الذين لهم
من المجد والفخر ما يصيرهم أملاً للأفئدة
قدسية أن تذكروا عنكم هذه الظاهرة الزبقة
لحقوقه وأن تعودوا إلى ما كنتم عليه من
أخلاق وأخلاقكم بذلك تسترجعون ما ذهبن
تشيدهون ما تقضون وأعبروا بقوله تعالى
ولا تآزموا ففتنوا وتذهب ربحكم) و
لك على همتكم وإخلاصكم بغير

تأينس
نعيم الخوري

سفر

مصري افندي القيماني الى عكا لاستلام وظيفته

المادة برافيلي الطاهر اليمون

يا لوطني ومجد أمتي

للكاتب الاديب الصحافي الوطني الفيور صاحب الامضاء

ربة الحجل بالحي شبريني وبأحواله قتي حديثي
قالبه صباي وحيتي كلا غرد الحمام حنينا

ابها الموطن العزيز نغارا لك مني أفايت عني المنارا
اغص الطرف هيبة ووقارا وأن من البعاد أيننا

انت راحتي بمهدي طفلا ثم شابا وبعد ان صرت كهلا
لك عني مزبد شكر وفانلا وراني على الدوام رهينا

كم تراءفنا حين كان سريري بمخوئي كهد طفل صغير
ساهر انت باسمي بسرور وربي مستقبلي مستقبنا

كم تراني اذ الميون سواهي وتغني شر الخطوب الدواهي
كم بدالي اخلاصك للتناهي اذ جفنا النوم والرقاد الجفونا

لا اخذاع في الحب بل لا ادعاء لا ملال لا قعة لا استياء
لا فاق لا ربة لا لارباب برح الحب بي وصار جثونا

كم رجال بمحض فضلك عزوا وأنس من وهدة للذل فزوا
ولذكراهم القلوب تهز ظل فيهم هواك سرآ كينا

غير أني رأيت متديبات نبي القوم عندها الواجبات
كم أوايها من المنكرات ورأينا الحور داه دفينا

ومرآرا رأيتهم في شجار متلمين باحتراف القمار
فتهدت ثم قلت لجاري بأكتاب يا بس ذلك خدينا

ومرآرا رأيت من رب فضل يقني عند النساء لطفل
وهو يرمي وداد دين وأهل واحترام البلاد سجا دينا

ومرآرا رأيتهم في اللامهي بثياب مثل اللجين زواهي
وابنهم من فرط الجمالة واه لاهيا لاعبا غدا مفتونا

ومرآرا بسام خسفا ورقا من ذوبه ويستنم ويشقي
يحمل النل بإتسام ويقي حافظ الود للبلاد امينا

ومرآرا في حلقة الظلاء يخدم الاوطان بكل اعتناء

وبناجي برقة وغناء عش عزيزا كي لا تكون غثونا

ورآني يوما اتاجي بلادي بشيدي في وحدتي وانفرادي
قال لي يا هذا علام تنادي قلت اشدو بذكر قوي حزينا

انا أهوى بلادي العربية انا أهوى للماهد العلمية
انا أشتاق (وحدة وطنية) هي رمز الحياة والمجد فينا

انا أهوى أحياء فن الزراعة ثم أهوى تبرز شان الطابعه
انا أهوى تجارة وصناعة بالعلي يحي موطني مقربونا

انا أهوى ما عشت قتل الشعب انا لا أهوى في بلادي الانهزب
انا أهوى مجداً ونقراً وأطلب ان يبيش ابن موطني لا مهينا

ان تشكيل كتلة وطنية ولارتباطا بدولة عربية
لهو أقصى ما ابغني أمنية للقوى بها الاتحاد متمينا

انا أهوى ذاك الملك العظيم من بأرض الحجاز بالندل يحكم
وغراي اعداه فيه منتم واعداء رضاه كذراً تخينا

يا مليكا عند العزيز تسمي ذا مقام عن الكواكب أسمي
لم أزل في هواك روحا وجسما وفواداً يحن جينا تخينا

لك سعد السمود أحمي خدعا وسرير الملك العظيم ندما
فيصل الحق حادثا وندما انت للمدل دمت حصنا حصينا

لا تبالي في الحق لومة لائم وبأمر الاله انت القائم
ما تاجت على القصور الخائم ولعليك شعري الموزونا

حسي الاسير البابلي

مواعظ وحكم

اذا انقسم لك الدهر فتهلك القناعة واذا قلب
لك ظهر الجن فهناك السرور
اذا لا نور الا بعد الظلام ذلك مصاعب الحياة
بجهدك واجتهادك ولا تجعل في نفسك وهم التشلل
لا حياة سميعة الا بعد الشقاء والتعب
لا تحاول الرقي عن طريق الزاغة والسلم بل
انها بتضحية النفس والنفس
لو كندة زهرة فلسطين
لصاحبها شتير ودورهم
ان هذه اللوكايدة الواقعة في سوق الصلاحي
قرب اليازير المؤلفة من طابقين وعدة غرف مبنية
على الطراز الحديث جاهزة بانظف المفروشات
واحسن الأثاث واسماها متهاودة جداً وتشترط
على زائريها عدم دفع الاجرة اذا لم يجدوا بها كل
اعتناء وراحة فطلعت اليها انتظار زائري هذه المدينة
جاً براحتهم وسرورهم

لكل رأي فلي كل ابداء رأيه ونشره وعلى
الامة اقتطاف ما يحلو لديها
لا تسهونوا صغيراً ولا ضعيفاً فليست الامور
بالضعف والقوة قرب ضعيف وصغير بلغ من الرأي
ما يعجز عنه كبير الاجسام
لنفس كرامة وللوجدان طهارة فلا تدنسوها
بمنسوبات الامور
القلم لسان صامت متكلم والعقل عمود ودليله
التعاون فوق الكل والوجدان فوق القانون
الحب جذوة كل نبوغ
لا حكومة بغير شعب ولا أمن بغير حكومة
افسح على كل عمل بقدم ثابتة ولا تخشى
كل ادب تمس وكل نابغة شقي

حاولنا تكحيل العين فقلعناها

كم هو جميل هذا المثل المائي وكما هو منطوق من الوجهة الادبية فهو كما علمته الحكومة وعلمتنا ان الانطباق على مسألة المحلات العمومية التي ايضا تعدد وقوع الجرائم والتعدي على العقاف ولا بدت الحكومة امرها العالي باقفلها منذ عدة اعظم برهان على صحة ذلك من حادثة تعدي احد يهود بنيف حرصاً على اخلاق الشبيبة من الفساد الرامع على تلك الابنة التي لا تتجاوز الثانية عشرة فرت بذلك البلاد والشعب مما مشاكل اخرى من عمرها وفرض بكادتها والذي حكمت عليه المحكمة بايضي عنها وكانت النتيجة ان انتشر الفسق في السجن حتى مشوات وبفرامة مالية كبرى وتعدي كافة اللوكاندات والبارات وفي اطراف الشوارع شخصان آخران على تلك المرأة اليهودية في بينها والازقة حتى قل ان تجد حانة أو فندق لا تلم وتزقيم بعض البستها وما الآن قيد التوقيف بدرانها الواحدة والاثنتان من أولئك اللومسات وتلك الحادثة التي ذكرناها بعدد مضي من انه للواني ليس لمن مورد سوي الاتجار باعراضهن. اعتدي على عفاف احدي السيدات وهي نائمة بفراسها كانت ولم تزل المحلات العمومية ودور الدعارة وغير ذلك من الحوادث الريعة التي لم تكن نسمع في كافة البلدان ساجاً للاحرار يؤمها عباد الشهوات عنها شيء قبل ذلك القرار للنوء عنه . ولا ندري يفتضون بها وطرم وبذلك يترفعون عن الاعتداء الى متى تنافى الحكومة عن هذه الامور والاحوال على السيدات الاحرار وتقتل مشاغباتهم وتتلصص بالشوارع ملاهي تلك الفئة والحانات واللوكاندات سناوشاتهم الشائنة على العفة والطهارة والاغراء على عينك يا تاجر ... وقفا يمر يوم دون حدوث ان اطفال الحكومة تلك البيوت خطاً فاح حدث يتولد من شجار وضرب وقتل واعتداء التي ارتكبتها اذ جاءت الالة بمسكن الراد فيينا هي تودوا منكر كرامة وغيره فرجأوا الى ولاية الامور من التي اصلاح اتسع الخرق وهم البلاد وان بقاء الحال يديم الحال والربط ان يتلافوا الامر قبل استفحاله على ما هو عليه امر من الكبار سوف لا نأمن وان يختلطوا للامر قبل انتشار الاوبئة والامراض شر ما اقل ما يتولد عن ذلك انتشار الامراض وقيل ان يرم الفساد فسانا ترى الحكومة تميزنا السارية من : زهري وتقويه واقرنحي والنقطة اذنا صاغية هذه اللة وتعملنا بقني عن البحث العسكري بين الشعب ولا يخفى على الحكومة يا مثال هذه المواضع الشائنة بسببها وسمة ورجال الصحة تسامح تلك الاوبئة والامراض الصحافة والشعب قترع وتسترع ولاشك الا انها المضاللة المقوطة ، هذا من الوجهة الصحية . واما فاعلة ان شاء الله (لبحث صلة)

المسكر في الكاترا

يؤخذ من قارورة اذيع في هذا المكان ان شرب الوسكي في انكادراة قص لنحو من النصف منذ سنة ١٩١٩ لان الانكادراة صاروا يؤثرون الضربة على الوسكي . وم يؤثرون الخمور الفرنسية على سواها ولكنهم يشربون كثيراً من خمور اوسترااليا

عدد الحاج

مكة المكرمة في ٢٠ ابريل

بلغ عدد الحاج الذين وصلوا من جاوي وحدها الى الدار الحجازية حتى الان ٥٠ الفا ويتنظر ان يبلغ عددهم في حج هذه العام ثمانين الفا كما يستند من عدد الاماكن حجزت في الواخر وسيصل الباقيون في الاسابيع المقبلة

ويتنظر ان يأتي من تركستان ١٥ الف حاج ما عدا الذين يأون من جزيرة القوقز تستأنف المفاوضات بين جلالة ملك الحجاز ونجد وبين الحكومة البريطانية في ٧ الجاري

حاز اكثرية الاصوات في الرملة الشيخ مصطفى افندي الخيري فهتف بقعة الشعبه

تصلح خطأ من هذا العدد

وقع خطأ في صفحة احدى افتتاحية هذا العدد حيث يوجد الشطب في العامود الثاني وهو: غابة يتوحاها لنفسه ووترضرب عليه وقد شاهدت انفساسك وفصحت غابة احزابكم اقصداوا رغن المصور المروف بشارع المحطة في يافا

خريستوكاس يمس

اكبر شركة سيجار معروفة مركزها الاسكندرية اطلبوا اصنفها من ايراهيم الحاج - يافا شارع بسترس

سجارة سمير غروش
سجائر جويك ٢٠ ٥
مدن اكسرا ٢٢ ٤
رويال ٢٠ ٣
هيلف ٣٠ ٣
دخوا هذه السجائر ولا تنسوا ايضا

سجائر شترفيله الاميركانية ***

بلاغ رسمي

تفيد التقارير الرسمية بأن الوفاة البقري لا يزال متفشيا في سهل البقاع وفي قضائي راشيا والمرمل من اعمال لبنان ولايتي حلب والشام . ومن الخطر بمكان عظيم جلب البقر اللوثي وجثتها وفرائش (الفش) وروثها وذلك في مكاتب الخزينة العائدة لوزارة المالية من الجهات المذكورة . ولذلك يجب ابقاء التدابير الواجبة للوحودة الان وتتمثل هذه التدابير منع استيراد الابقار من شرق الاردن وبمها في الاسواق ومنع ذبح الابقار الفلسطينية في بعض المدن ومن السلم ، ان هذه القيود تحدث مصائب لتجارة والجمهور وسينتظر في لالتها حالاً لتسمح الظروف بذلك ولا ينكر ان وضع هذه التدابير في الوقت الحاضر يؤدي الى منع تقني الوفاة البقري في هذه البلاد الى بغداد

بلاغ رسمي

ليكن معلوما لدى العموم انه بموجب مرسوم صادر من وزارة المالية المصرية يمكن ابدال ورق النقد من ذات العشرة والخمسة غروش قبل ١٥ نيسان سنة ١٩٢٧ بمئة فضية او زوط البنك الاهلي المصري وذلك في مكاتب الخزينة العائدة لوزارة المالية ومكاتب الخزينة في المديريات نيسان سنة ١٩٢٧ و١٥ تشرين اول سنة ١٩٢٧ في مدينة القاهرة فقط وذلك في مكاتب الخزينة العائدة لوزارة المالية او في البنك الاهلي المصري لا يعتبر هذا الورق نقدا قانونيا بعد تشرين اول سنة ١٩٢٧ الحكومة الانكليزية سمحت الحكومة الانكليزية للحسين ابن علي تزيل قبرس بالسكن بالحصل الذي هو في البلد الذي يختاره وسيصادرهما الى بغداد

اعلان لاصحاب الفابريقات والمعامل

تلبن شركة الكهرباء يافا المحدودة الضمان لمن يريد ان يفتح فابريقة ويستعمل قوه الكهرباء او يريد على القوه التي يستعملها انه يريد ان يجري أي تغيير أو تبدل في حالة الاجور الذي له علاقة بالكهرباء عليه ان يراجع الدائرة قبل ذلك حتى يصير الكشف على العمل والتوضيح ان كان ممكن تلبية الطلب فن لا يراجع الدائرة قبل ان يعمل أي عملا فلا يمكننا ان نجيب طلبه

فابريقتة قاقار وشوكولات وملبس

رقم التلغون ٧٤
جمعية ليبر ١٣٨
صندوق البريد ١٣٨

للايجار

ان هذه الفابريقتة الكاتبة بلول تل ايب قد ماتت الى العمل مجدداً ككانت حديجة وهي تشتغل باثقان تام بادارة رؤساء ميكانيكيين ومعلمين بارعين وقد طلبنا احسن البضائع في العالم فتملن هذا الجيدور ولزيتنا الكرام وللجار العرب بوجه خاص ورجوان بشرقونا لتربط وابام تجاريا ونحن في وسعنا ان نبيع بصائفا من القاقار والشوكولات والملبس وكلها من الانواع الجيدة والمشهورة بطعم اللذيذ وباسعارها المتواضعة وهي متوفرة على البضاعة الاوروبية.

واقبلوا اعتبار جمعية ليبر

مطبعة الاخبار * يافا فلسطين

لن ادارة مطبعة جريدة الاخبار يسرها ان تعلن للجمهور الكريم انها قد استحضرت في المدة الاخيرة جميع انواع الاحرف العربية والافريقية والجمالية وهي مستعدة لطبع مكاتب الافراح وبطاقات الزيارة والفواتير والاعلانات والالتفاتات وتقوم بجمع جميع ما يطلب منها باثقان تام وذلك على ورق جيد وهي مستعدة ايضا لتجليد الكتب والدفاتر على الطريقة الافريقية.

فارجوا من جميع الامران ان يشرفونا فيجدوا اسعاراً متواضعة ومعاملة طيبة

كبريت النور بعكا

هو اجود كبريت متانة وقوة ونظافة وهو الوحيد في نوعه بين كافة الكبريت قد فاق بحسن صناعته ما تستورده الشركات من اوربا فضلا عن ذلك فاسماره لا يزاحمه فيها احد وصكفي انه كبريت وطني يقوم بسله وطنيون

صاحب الاخبار

بطل حارابي

٦ غروش السعر في المصحف الاول

٥ الثانية والثالثة

٤ اربعة

اجره نشر الاعلانات في الاخبار كآني

والنفع سقا

واذا تكرر نشر الاعلان تفلوس الاعارة بشأنا

مطبعة الاخبار - يافا فلسطين

اشربوا الخمر والكاشير خاصة

كارمل مزراحي

من الاقضية المشهورة في العالم خاصة

ريشون لسيون وزمكرون جاكوب

قدموا على الجار الكاشير من اراضي فلسطين جميع اصناف المشروبات

ليذ حلو ومن وعرق وكونياك ومشروبات مختلفة